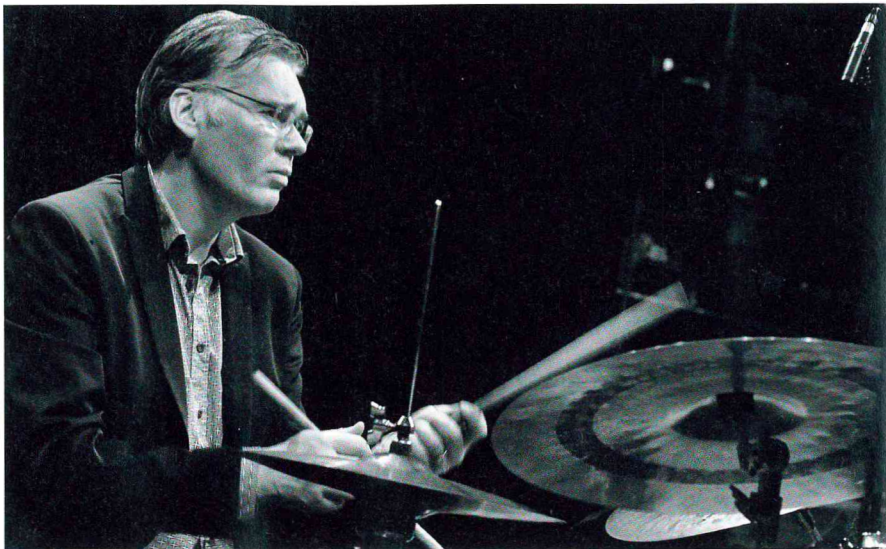


Kulturzentrum am Eurobahnhof (KuBa), Saarbrücken

Jazzgrößen unter freiem Himmel

Oliver Strauch im Quartett mit Lehel/Schaedlich/Schönborn

Der Sommer lockt auch das Saarbrücker Kulturzentrum am Eurobahnhof ins Freie. Statt in die Kantine lädt es am 30. August, 19 Uhr, erstmals in seiner Reihe „HörBar“ zum einem „extra“ Jazz-Konzert mit Oliver Strauch and friends auf den großen geschützten Platz hinter dem KuBa-Gebäude ein, wo früher Eisenbahnschienen lagen. Mit Strauch kann man an diesem Abend ein großes Kaliber der deutschen Jazzszene erleben. Im Saarland gehört Strauch, der als Professor an der Musikhochschule lehrt, als Jazzdrummer, Komponist und Produzent zu den umtriebigen Musikern überhaupt. Zur „HörBar extra“ bringt Strauch drei alte saarländische Freunde mit: Olaf Schönborn, Altsax, Peter Lehel, Tenorsax, und Johannes Schaedlich am Bass. Alle drei gelten als Ausnahmemusiker. Schönborns außergewöhnliche Tonbildung und Phrasierung ist von der Tradition „Cannonball“ Addeley's inspiriert, Peter Lehel gilt als einer der herausragenden Tenorsaxophonisten und Arrangeure in Deutschland. Johannes Schaedlich, der zusammen mit Strauch viele Jahre mit Cool



Jazzdrummer Oliver Strauch

© Oliver Strauch

Jazz-Ikone Lee Konitz konzertierte, ist als viel gefragter Sideman in ganz Europa unterwegs. Nur noch selten sind die drei im Saarland zu Gast, im Quartett mit Strauch treten sie hier zudem in einer seltenen Besetzung auf. Den Fokus legen sie an diesem Abend ganz auf das Zusammenspiel und die Spielfreude. In der Jazztradition beheimatete

Spielregeln werden umgeworfen und mit Spaß, Kreativität und swingenden Grooves versehen. ■ *Silvia Buss*

**KuBa, HörBar extra:
30. August 2018, 19 Uhr,
Platz hinter dem KuBa.
www.kuba-sb.de**